The Marine July 100 1. Janielli

A

ENRICO SINIMBERGHI AUTORE IL

DANTES BEO

DIVISO

IN DUE ATTI

PAROLE

DI CAMILLO GIULIANI P. A.

MUSICA

DEL M.º GUSTAVO TERZIANI

ROMA

Presso Giunchi e Menicanti

1837.

PERSONAGGI

Dario Re di Media Daniello Malassarre Anania

Coro di Satrapi
Cortigiani
Guerrieri

La scena nella Sala del Consiglio dei Satrapi, e nella Reggia di Dario.

MUSIC LIBRARY
UNC--CHAPEL HILL

ATTO PRIMO

SCENA PRIMA

GRAN SALA, OVE I SATRAPI SI ADUNANO A CONSIGLIO

Essi sono seduti - Malassarre è parimenti seduto in mezzo a loro

Coro

1. Che narrasti!

2. Appena il credo

4. Uno Schiavo!

Tutti
Uno Straniero
Sosterrà di tanto Impero
Dopo Dario il primo onor?

1. E dei Satrapi il Consiglio Fede a lui giurar dovria?

2. A Daniel?

Tutti Giammai non sia.

Cada prima l'oppressor.

Cada sì colui, che tenta
D'innalzarsi al Regio Soglio,
E punito fia l'orgoglio
D'uno schiavo insultator.

1*

Malassarre (alzandosi)

È giusto il vostro sdegno - Offende troppo La Maestà dei Satrapi temuti, Che un' abbietto Straniero Arbitro sia di così vasto Impero; Ma Dario il vuole, e ci opporremmo invano Ai Decreti d'un Re - Ne giovi or dunque Fingere, rispettarli, e lieve al fine Deluderli sarà.

Coro Ma come?
Mal. Udite.

Chi d'una luna nell'intero giro
Offra ad altri che a Lui preghiere, e voti:
Il suo fedel Daniello,
Che tanto onora il Nume d'Isdraello
A romperla fia primo; e allor, qual dubbio?
Venerati saranno i cenni suoi,
Ma spento l'empio, e vendicati noi:
Che se poi tenti d'annullar sue leggi
Onde quel vil non pera,
Fia la Cittade intera

Campo di guerra; ed al Regal cospetto Se a me v'unite perchè l'empio cada La ruetarà coi fidi mici la grada

Io ruoterò coi fidi miei la spada.

Se fede a me giurate

Cadrà lo schiavo indegno;

Ma di svelar tremate

L' ardito mio disegno:

Il trionfare il vincere Lieve per noi sarà; Ma la vendetta, o Satrapi, Sol nel silenzio sta.

Coro Fe ti giuriam

Mal. Le destre

Coro Le stringi

Mal. Oh mio contento!

Coro Dunque Daniello?

Mal È spento

Coro Silenzio

Mal. Fedeltà.

Coro Si, chi primier fra noi
Osi tradir l'arcano
Di nostra propria mano
Trafitto al suol cadrà.

Mal. Basta, non più quel perfido Vel giuro alfin, morrà

Coro Tu del Consiglio vendica La offesa Maestà

Mal. Fia per l'empio il nuovo Sole

Dell' ambito onor foriero;

Ma di morte messaggero

Si vedrà per lui spuntar:

Prema il soglio allor che in Gielo Spiega l'astro il suo splendore; Ma fia spento il traditore Pria che il sol si asconda in Mar.

Coro Sì, fia spento il traditore Pria che il Sol si asconda in Mar-

SCENA SECONDA

REGGIA DI DARIO

Daniello, ed Anania

Dan. L ergi quel pianto, e alfin Daniello imita -Un rio Decreto al nostro Dio fa oltraggio? Ebben si sprezzi, e non si pianga invano. Chi d' Isdraello al Dio Si prostra umile, e la sua legge adora L' ira de' suoi nemici Senz' ombra di timore affronti ancora. Anan. Saggio ragioni; ma di tanto Impero Tratto all' onor primiero Tu sei Daniello, e omai per te non tremi; Noi, che scherniti schiavi Gemiam qui oppressi ah noi Ti calma, e m'odi. Dan. Dario il buon Re giugne ad amarci, Liberi non ci rende (e appieno Perchè spuntar non deve in Cielo ancora La bramata da noi propizia Aurora; Ma lunge il di non è, che d'alta gioja Sarà per noi l'apportator Sovente A me si fa presente La sorte, che n' attende Iddio pietoso alla mia mente, il credi,

Lieto avvenir discopre

Anan. Io tntto spero;

Chè tutto può chi tutto fè; ma intanto

Come frenare il pianto?

Ah solo il può fra lo splendor dell' Ostro Quei, che vede dall' alto il dolor nostro

Tu, che del tuo Sovrano

Al fianco ognor ti stai No tu Daniel non sai Le pene del mio cor:

L'affanno, il duolo, il pianto De' miei fratelli io sento, Tu del dolor l'accento

No non udisti ancor

Dan. Mi oltraggi tu

Anan. Perdona

ah troppo inver diss' io

Dan. Taci

Anan. Che pensi?
Dan. Oh Dio

Qual nuovo almo splendor

Anan. Daniel che parli?

Dan. Oh stelle

Fia ver?

Anan. Daniello

Dan. Oh sorte

Non più, non più ritorte

Anan. (Lo inspira il suo Signor)

Dan. Al Patrio suol già rapido

Ecco rivolgo il piede:

Meco il diletto Popolo

Inni cantando riede -

Ciel! non m' inganno? è quella Giudèa la Città bella
Oh tenero Spettacolo!
S' innalza un Tempio a Dio?
Torna superba Solima?
Qual grato mormorio?
Qual suon? ... Chi viene? ... Oh giubilo!
Son desse ah si respiro
Alfin le genti io miro,
Che di Sion ritornano
Le strade a popolar

Ma dove io son? Quai palpiti! Chi a me si sta d'accanto?

Anan. Son' io Sei tu

Sei tu? Deh abbracciami,
Tergi alla fine il pianto Liberi al suol natio
N' andrem lo vuole Iddio
Se il vieteranno i perfidi
Dio li farà tremar

Anan. Ah s' Ei ci assiste, i perfidi Vedremo alfin tremar.

Daniello

Risorgerà propizia

La sospirata Aurora;

E se pur fia di tenebre
Coperto il Ciel talora,
Non paventar, chè dissipa
Nembi, e procelle Iddio;

E allor cessati i palpiti, Disperso il Nembo rio Di eterna pace l' Iride Vedrai per noi spuntar.

Anania

Ah sorga alfin propizia

La sospirata Anrora;

E se pur fia di tenebre

Coperto il Ciel talora,

Ogni procella dissipi

Sol d' Isdraello il Dio;

E al fin cessati i palpiti,

Disperso il Nombo rio

D' eterna pace l' Iride

Vedrem per noi spuntar.

partono

SCENA TERZA

SI AVANZANO I CORTIGIANI, E SI SCHIERANO IN ORDINE PER RICEVERE IL RE.

Coro

Vieni, esulta, il gran Consiglio La tua scelta, o Dario, adora, E in Daniel rispetta, e onora Della Persia il difensor.

 2^*

Dario

Crato miei fidi, a voi son io - Di fede Un nuovo pegno a me porgete, e caro Venerando in Daniello i cenni mic; -

Ah vogliano gli Dei,

Che l' effetto risponda al mio desire, E che i sudditi miei, che intero il Regno Scorgan Daniel di un tanto onor ben degno.

Mal. Mio Re

Dar. Che brami?

Mal. A te di grave affare

Parlar degg' io

Dar. Favella

Mal. Altri qui n' ode:

Da solo a sol dovrei . . .

Dar. Partite (fa cenno di eseguire ai Cortigiani)

Mal. Ascolta.

Il tuo fedel Daniello

Dar. Ebben?

Mat. L'ingrato

Ha il Decreto Regal primier violato

Dar. (Che sento mai!)

Mar. Fu visto

Porger preghiere al suo diletto Nume Dai Satrapi medesmi, e tu fra poco Chieder da lor ne udrai la morte

Dar. Audaci,

Tanto non oseranno,

O dello sdegno mio tremar dovranno Mar. Ma se Daniel . . .

Dar.T' accheta. Vostra è la legge, e se Daniel primiero La sprezzò, la tradì, sperate invano, Che a morir lo condanni il suo sovrano. Mal. Nostra é la legge, o Sire: Di noi chi mai lo ignora? Ma tua divenne allora Che la firmasti o Re.. Pensaci, e non tradire Una giurata fe. Dar. Tradir la fe non soglio, Sacri i miei cenni sono; Ma questo offende il Trono, Degno d' un Re non è, E rivocarlo io voglio Se reca oltraggio a me. Ma pensa in pria, che il Regno Mal. Dirà - Fu rivocato, Non perchè ingiusto, e indegno Il Re lo giudicò; Ma sol perchè primiero Daniello il disprezzò. Dar. (Quai detti!) I grandi allora Mal. Dar. Ma taci omai, spietato: Dunque tu vuoi ch' ei muora? Io? Che mai dici? Ah nò Mal. Io l'amo Ah non è vero Dar.

Mal. Sire mentir non so

Dar.

S'è ver, che a te del misero
Caro è l'onor, la vita
Deh non cercar di perderlo
Meco gli porgi aita...
Ah che sperar? - Tu simuli
Pietà del rio suo stato
Perchè paventi, o barbaro,
L'ira d'un Re sdegnato;
Ma in cor lo abborri, e vittima
Ei sol per te cadrà.

Mal.

Cara, o mio Re, deh credilo
M'è di Daniel la vita:
Oh potess' io difenderlo,
Dar gli potessi aita!
Ma se tradire, infrangere
Pubblica legge ha osato,
Non ei per me fia vittima;
Ma per ragion di stato,
Che te costringe, e i Satrapi
A non usar pietà.

Dar. Dunque?

Mal. Che mai risolvere . ?

Dar. Egli si ascolti in pria

Mal. Ah si

Dar. Divoto, e supplice Voti, preghiere offria?

Mal. Tel giuro

Preci al suo Re porgea
Le accuse invano or gridano,
Oltraggio a me non fea

Mal. Saggio pensiero: ascoltalo. Dar. Lo attendi e ei qui verà. (Se ancor del Soyrano L'amico fia degno, Paventi l'insano, Che reo lo chiamò: Vedrà quel indegno Qual premio è serbato Al suddito ingrato, Che Dario ingannò) (Tu fremi; ma invano Vuoi salvo l'indegno: Di fede il Sovrano Mancare non può. Se l'empio del Regno Le leggi ha oltraggiato Da tutti sprezzato Spirar lo vedrò) Dar. Or or Daniello, e il suo fedel vedrai. Ai Satrapi tu intanto Vanne, e con lor qui riedi Attendon forse Mal. I cuoi cenni, o mio Re - Vennero meco, Per qual ragion tel dissi...e A me li guida Dar.

(Mal. parte)

SCENA QUARTA

Dario solo.

Oh mio Daniel! Fia ver, che Dario stesso...
L'amico, e non il Re chieder ti debba
Ragion dell'opre tue ... che forse... Oh stelle
Solo in pensarvi io tremo!
A crudo fato estremo
Dario... Chi vien? - son dessi.

SCENA QUINTA

Mulas. - Coro di Satrapi - quindi Daniello, Anania e detto.

Coro

Ai cenni tuoi

Presti qui siam

Daniel si attenda - A voi
Ei risponder saprà - Vedrete al fine,
Che s' ei per voler mio...

Dan. A' tuoi cenni o mio Re pronto son' io

Dario.

Vieni Daniello - Trasgressor primiero Te dice ognun del mio Regal Decreto: Nol credo io nò, chè Dario Tu quel Nume adorasti al suol prostrato Ma perchè il Regno intero Innocente ti chiami, omai lo giuraSi, sappia alfin chi tenta
Vita rapirti, e onori,
Che Dario sol come tuo Nume adori(Stelle ei tace!)
Coro (Or fia convinto)
Dar. Ma Daniel?
Dan. Mio Re... che chiedi?
Dan. Giura omai
Dan. non posso
Mal. (Ho vinto)
Dan. Morirò pria di giurar
Dar. Che dicessi?

Dan. Il vero

Coro (Oh sorte)
Dan. Si, morir saprò da forte

Pria che omaggio a Dio niegar

Dar. (Quali accenti! È dunque vero?

Ei tradiva il cenno mio?

Ah foss' egli menzognero,

Ah salvarlo potess' io!

Vana speme! Egli è colpevole,

E salvar nol puote il Re.)

Mal. (Più non bramo - alfin l'altero
È caduto in poter mio:
Dario stesso alfine il vero
Da quell'empio labbro udio...
Oh mia gioja... egli è colpevole,
E punir lo deve il Re.)

Dan. (Dario geme, e quell'altero Par ch' esulti al dolor mio! ... Ma parlato ho a Dario il vero, E pentirmi non degg' io: Moriro; ma non colpevole, Ma fedele al Re dei Re. (Meh infelice! Ah più non spero! Anan. Di Daniello il fato e rio ... Ma parlo Daniello il vero; Rese omaggio al suo gran Dio Morirá; ma non colpevole, Ma fedele al Re dei Re.) Coro (Del suo ardir lo schiavo altero Paghi alfin dovuto il fio: Dario stesso alfine il vero Da quell'empio labbro udio Paghi siamo, egli è colpevole, E punir lo deve il Re.) Dar. Dunque vuoi? Dan. Morir fedele A quel Dio, che in Ciel si asside, Che disperde, che conquide/ Chi gli niega il primo onor Coro Quale ardire - International . Assa. Anan. (Iddio lo inspira) of his & Dar. Ma non pensi? Dan. For giá pensai Dan. Ah non fia mai Coro Mora dunque il traditor

Dan. Traditor non è, chi crede Al gran Dio de' Padri suoi: Voi , che a Lui niegate fede Traditori siete voi

Coro Sciagurato! a morte

An. (Ahi misero!)

Dan. Che si tarda?

An. (Oh quale orror!)

Dar. Ferma, e voi di me tremate -Tanto audaci or chi vi rende? In mia Reggia rispettate Chi dal mio voler dipende: Se più ardite ancora o barbari, Paventate il mio furor.

Dan. Ah ti placa, e pago alfine Fia chi pace a te contende: I miei mali ayranno un fine, Miglior sorte omai mi attende

Dar.

Mal.

Coro Morte al reo

Dar.

Tacete o perfidi

Mal. (Oh contento)

Anan.

Oh mio dolor!)

Dan. Sospirate la mia morte Dan.Quanti siete a me d'intorno, E morir vogl' io da forte Fido al Dio, che mi creò;

Ma se questo, o iniqui, è il giorno Del tremendo suo furore Tremi il primo, che in suo core La mia morte un di giurò.

An. Sospirate la sua morte Quanti siete a lui d'intorno, E morir saprá da forte Fido al Dio, che ci creò; Ma se questo, o iniqui, è il giorno Del tremendo suo furore Tremi il primo, che in suo core La sua morte un di giurò. (Sospirata è la sua morte, Dar. Freme ognuno a lui d'intorno; Ma cangiar ben' io la sorte D' un oppresso alfin saprò: Di giustizia è questo il giorno Di vendetta di furore, E paventi l'oppressore, Che le insidie machino.) (Sospirata è la sua morte, Mal.Frome ognuno a lui d' intorno: Egli ostenta un' alma forte. Ma tremarlo alfin vedrò: Di giustizia è questo il giorno Di vendetta, di furore; E al suo fato il traditore Più involarsi omai non può.) Coro. (Vada l'empio, vada a morte Di vendetta è questo il giorno: È decisa la sua sorte Più salvarlo il Re non può -

Pria che faccia il di ritorno
Fia punito il traditore:
Per lui giorno di terrore
Fia quel di, che sospirò

FINE DEL ATTO PRIMO.

en | | | | | | | | | | |

ATTO SECONDO



SCENA PRIMA

I CORTIGIANI DI DARIO PARLANO FRA LORO.

Coro

Oh qual' evento! - Dario infelice!

Più pace al misero - Sperar non lice:

Spento Daniello - Non può che fremere,

Non può che gemere - L'afflitto Re.

Reggia di lagrime - Questa sarà,

Voce di giubilo - Più non vi udrà

Chi ad essa il piede - Rivolgerà:

Di duol fia sede - Gioja non v'è

Ove sol fremere - Ove sol gemere

Veggono i Popoli - L'afflitto Re.

A Commence of the commence of

SCENA SECONDA

DARIO ESCE DALLE SUE STANZE MERSO IN PROFONDI PENSIERI.

min . Sam Dario

Contract of the state of

ide of the direction l otte tremenda! Invano al sonno i lumi Chiuder tentair... per me non è più pace! Degl' infelici il sol conforto ... il pianto! Il pianto? E a che sospiro? A che gemo, e deliro? Daniel per me spirò: vivrebbe ancora Se la iniqua sentenza io non segnava... Dario lo spense, e aggrava Or sovr' altri la colpa. ... e ... ma che dico? Come salvar l'amico? Se un Popolo ribbelle, Se snudati gli acciari i miei guerrieri, Se il Regno intier la morte sua chiedea Ah come mai salvar Daniel potea?

Mormorava la plebbe fremente, Minacciava l'ardito guerriero... Io m'opposi, ma un Popol furente Non ascolta la voce del Re-Mi fu legge il desio dell'impero,

E serbai la giurata mia fe.

Presso a morir quel misero

Forse al suo Re pensava;

Ed ahi che ingrato e barbaro

Anche il suo Re chiamava! Ma se pietosa un' aura Nei lunghi suoi@martiri !! Gli ripetè benefica L' eco de' miei sospiri Forse per me una lagrima Spirando ancor versò

Ma qual romore ascolto ? Sales preservices

Gente ver me si avanza

Coro Dario serena il volto Gioisci omai

Perchè? Dar.

Coro Vive Daniello

Dar. Invano

Me lusingar tentate: Delira è ver, ma insano Di Persia il Re non è

Coro

Muti gemendo al Carcere Di crude belve asilo Ove fu tratto il misero Noi rivolgemmo il piè -

E udimmo, oh con qual giubilo! La voce di Daniello, Chera Dio scioglieva un Cantico Parlando a lui di te

Dar. Fia veio?

veio?
Ah vieni affrettati Coro

Il sol già spunta, andiamo

Dar. Si vada... Oh Ciel!... quai palpiti Che mai sarà di me! Se nuuzio il sol ritorna

Di così lieto evento

Assertti il mio contento

Rechi più presto il di:

Si vegga il suo splendore

Di Pace apportatore,

Rieda con lui dal Gange

La gioja che sparì.

Coro Del più felice evento

Nunzio risorge il sole:

Esulta in tal momento;

Di gioja è questo il Dì.

(parte coi Cortigiani)

SCENA TERZA

Malassarre, quindi Anania

Malassarre

Vivo trovar Daniello? Insani È spento Oh mia gioja! Ma che, son'io contento?...

Nò Nella mischia ahi cadde,
E non morì Asfanete! È noto a lui,
Che a opprimer sol Daniello
Dei Satrapi il Consiglio
La gran legge propose, ei sa, che io fui
Dell'insidia l'Autor.... che all'armi io stesso...
Oh stelle! il foglio ha seco,
Ove dei Congiurati i nomi ... Alcuno
Quì s'avanza ... È Anania - Con lui si

Finche certo non son della mia sorte Infelice a che bieni? A orrenda morte
Daniel fu tratto ... Amico
Tremo or per te; qui fra nemici sei,
Fuggi ... od ai nostri Dei
Solo ti prostra, ed il tuo Nume oblia.
Anan. Io tradir la mia fede? ... Ah mai non fia

es Ananialed sig left

Se dar fede ai vostri Dei
Io potessi un sol momento
Di me stesso sentirei
Quell' orror, che di te sento;
Fuggirei del Sol la luce
Quando sorge, e il di conduce;
Chè mirar non deve il Sote
Chi s' invola ai rai del ver

Malassarre

Non fuggir del Sole i rai,
Serba fede al tuo gran Dio:
Io non voglio, e tu lo sai,
Che t'arrenda al parlar mio;
Ma deponi omai lo sdegno,
D'amistà mi porgi un segno...
Pensa alfin, ch'io non t'offesi,
Che giammai fui Mensogner.

(Parla d'onor, di fede, Fede gli sta sul ciglio; Ma folle in lui chi crede Vera la fe, l'onor.

Dell' empio in ogni accento
Si asconde un tradimento;
E se d' un tuo periglio
Teco sospira, o trema
La tua rovina estrema
Medita appunto allor)

Malassarre

(Ai detti miei già crede...

Par che sereni il ciglio...

Stolto! Vedrai qual fede

Ti serba questo cor
Per me Daniel fu spento

Qual reo di tradimento; Se sprezzi il mio Consiglio Di me paventa, e trema... La tua rovina estrema

Affretteresti ancor)

Coro Viva Daniel (voci di dentro)
Mal. (Che ascolto)

Anan. Che fia?

Coro

Daniel s' onori, E omai quel Dio s' adori, Che un tanto eroe salvò Mal. (Oh mio furor)

Anan. Che-intesi...

Io volo

Mal. E dovc?

Anan. Oh sorte..

Coro Fia tratto a cruda morte Chi reo Daniel chiamò.

Anan. Al se vive l'amico diletto, Se al mio seno ritorna Daniello; È portento del Dio D'Isdraello, È prodigio, ch'eguale non ha

Mal. (Di quell' empio la voce l'aspetto
Più mi rende feroce, e rubello...

Ah se vive l'odiato Daniello
La mia rabbia più freno non ha)

(partono frettolosi)

SCENA QUARTA

CORTIGIANI E GUERRIERI

quindi Dario , Daniello , ed Anania infine Malassarre

Coro

Vieni I)aniello, al Trono
Con Dario ascendi omai,
Degno ti festi assai
D'un sì conteso onor

Dario Vieni, e del tuo gran Dio Narra il novel portento, Ammiri il Popol mio L'opra del tuo Signor

Dan. M' udite

Anan. Oh mio contento,

Balza di gioja il cor!

Dan. Nel Tenebroso Carcere Privo di sensi io scesi: Era sopita l'anima, Nulla più vidi, e intesi -Mi scuoto alfine, e cingemi Luce novella. in giro Gli occhi rivolgo, e indomite Belve al mio fianco io miro ... Ed ahi che un Gelo corsemi Per ogni vena allor -Ma che? Siccome giacesi . Il timido agnelletto, Quelle così giacevano Timide al mio cospetto; Io senza mente, stupido I lumi al: Cielo alzava ... Oh meraviglia ... Un Angiolo In mia difesa stava, E quei Leoni immobili Rendeva il suo splendor.

Al Dio D' Abramo un Cantico
Sciolgo divoto allora,
Quand'ecco oh immenso giubbilo,
Al sorger dell' Aurora

Le ferree porte schiudonsi,
E salvo appien son' io Fra voi mi trovo, innalzasi
Di lode un' inno a Dio,
Dario riveggo, e libero
Torno alla Reggia ancor.

Dario ed Anania Oh qual prodigio!
Coro Attoniti

Ci rese lo stupor

Mal. A te vengo o Dario alfine

D' alta gioja apportatore...

Dario Tanto ardisci traditore Coro Quale audacia

Mal. (che sarà!)

Ah mio Re ...

Dario Mentir non giova:

Mi tradisti

Mal.

Oh Ciel ... qual prova?

Dario Tu la la chiedi? E non sei quello,

Che coi Satrapi rubello

Empia Legge proponevi,

Contro il re ti rivolgevi

Perchè fosse alfin tua vittima

Un' Eroe, ch' egual non ha?

Mal. Io ...

Dario Coll' armi non l'osasti;
Ma sapere omai ti basti,
Che il tuo Re più nulla ignera,
Che Asfanete è vivo ancora,
Ch' ei parlò... Ch' io lessi...

Mal. Ah Sire

Coro Non udirlo ... Ei dee morire

Mal. Che mai sento!

Dario A morte o perfido.

Coro Il tuo aspetso orror ci fa

Dar. Al più crudo orrendo scempio.

Voi traete omai quest' empio, Quanti sono i traditori, Quanti fur gli accusatori Di quel giusto di quel forte Trascinate a cruda morte, Le lor mogli, i figli perano, E non trovino pietà.

Mel. (Oh mia rabbia)

Coro Ómai quei barbari

Chiederanno invan pietà

(Mal. a Dan.)

Tu della Persia al Trono Con Dario ascendi o indegno; E condannato io sono,

Ed io per te morrò?

Tu vil d'un tanto regno Tu reggerai la sorte?... Ah mi traete a morte

Che regger più non so.

Coro

A morte o vile a morte, Chi un Re tradir tentò.

Dar. Spenti gl' indegni, alfin più puro il sole Verrà la reggia a illuminare Dan.

Ah Sire

Poiche d' un vero Dio
Ti parla il labbro mio,
E contrastare il suo poter non osi
Lascia i sognati Numi, e dona il core
Ad un Dio di giustizia, e Dio d'amore
A quel gran Dio, che svelasi
Nello splendor del Sole,
Nell' onde dell' Oceano,
Nella terrestre mole
Deh fa che omai si prostrino
I fidi tuoi, mio Re

Dar.

Si mio Daniello, i Popoli Alfin per cenno mio Adoreran quel Dio, Che tu svelasti a me

Coro

A un Dio così benefico Giuriamo eterna fe.

Dan.

Se al gran Dio de' Padri miei Voi giurate e fede, e onore; Se sprezzando i falsi Dei A lui sol donate il core.

Lieti appieno ognor vivrete, E per voi spuntar vedrete Più ridente, più lucente L'astro in Cielo al nuovo di

Coro

Lieti appieno ognor saremo, E per noi spuntar vedremo Più ridente, più lucente L'astro in Cielo al nuovo di.

FINE.

IMPRIMATUR

Fr. Ang. Vin. Modena Mag. Sac. Pal. Ap. Soc.

NIHIL OPSTAT

J. B. Rosani Schol. Piar. Censor Philolog.

IMPRIMATUR

A. Piatti Archiep. Trapezunt. Vicesgerens.











